

# MALİYE

MALİYE İKTİSATİ HURUK

# YAZILARI

- HAYRİ ÖNCEL : Vakıflarda Kurumlar Vergisi  
BÜLENT ÇAYCIK : Kuruluşlarda Finansal Zorluk  
NUMAN ÖZSOY : Katma Değer Vergisi  
UÇAR DEMİRKAN : Katma Değer Vergisi  
Doç.Dr. ORHAN ŞENER : Taşımacılık ve Turizm  
TURGÜT AKMAN : Ali Emiri  
SELİM TARLAN : İslam'da Faiz  
M. AKİF HAMZA ÇEBİ : 1986 Öncesi Yedek Akçeler ile Devlet Tahvili ve Hazine Bonosu Faizleri  
R. NECATİ OKTAY : Türkiye'de Model Aranışı  
NAZİF KOCAYUSUF-PAŞAOĞLU : KİT'lerin Özelleştirilmesi  
TURHAN YETKİN : Bir Özelleştirme Örneği  
BURHAN ULUTAN : Söyleşi  
CEMALETTİN SEBER : Mehmet İzmen  
İLHAN ERSEN : İç Olaylar: Maliye Günlüğü  
YAŞAR FİNDİKÇİOĞLU : Dış Olaylar  
RECEP BODUR : Vergi Yargısında Hak Arama

*KİT'LERİN ÖZELLEŞTİRİLMESİ (Anadolu Oturumu): S. ÖZMEN, E. İŞİL, E.İ. ÖZOL, D. SAĞLAM, T. ALTINOK*

**I** HAZİRAN / TEMMUZ  
1986

## MALİYE YAZILARI MALİYE İKTİSAT HUKUK

İki aylık dergi. Sahibi: Mali ve Ekonomik Yayınlar Anonim Şirketi adına: Hüseyin Hakkı Özkazanç. Yazışmaları Müdürü: Cemalettin Seber. Yayın Kurulu: Cahit Kayra, Hakkı Özkazanç, Bülent Çaycık, Numan Özsoy, Cemalettin Seber, İlhan Ersen. Basıldığı yer: Kent Basımevi. Adres: Halaskargazi Cad. 38/9 Harbiye-İstanbul. Fiyatı: 1500 TL. Yıllık abone bedeli: 7500 TL.

## MALİYE HA YAZILARI SA

HAYRİ ÖNCEL	:	Vak
BÜLENT ÇAYCIK	:	Kur
NUMAN ÖZSOY	:	Kat
UÇAR DEMİRKAN	:	Kat Ne
RECEP BODUR	:	Ver
TURGUT AKMAN	:	Ali
SELİM TARLAN	:	İsla
Doç. Dr. ORHAN ŞENER	:	Taş
M. AKİF HAMZAÇEBİ	:	Kur dek Bon
SELAHATTİN ÖZMEN	:	Ana
ERHAN İŞİL	:	Öze
ERTUĞRUL	:	
İHSAN ÖZOL	:	
DÜNDAR SAĞLAM	:	
TEVFİK ALTINOK	:	
BURHAN ULUTAN	:	(Sö
R. NECATİ OKTAY	:	İkti
NAZİF	:	
KOCAYUSUPPAŞAOĞLU	:	KİT
TURHAN YETKİN	:	Bir
CEMALETTİN SEBER	:	Mel
İLHAN ERSEN	:	İç
YAŞAR FİNDİKÇIOĞLU	:	Dış

Eleştiremediğimiz şey bizim değildir.. Maliye Yazıları'nın amacını ya da çıkış nedenini yukardaki cümleyle özetleyebiliriz. Eleştiride değerlendirme ya da boyölçüşme kadar, eleştirileni edinme de önemlidir. Asıl olan, gerçeği bulmak değil, onun çevresinde tutkuyla dolanmaktır. Bu da, kişiyi, çağın değerler zinciri ya da düşünsel gökadalari arasında kendine bir yer seçmeye götürür. Kazanılan bakış bir çeşit varolmadır.

Maliye Yazıları, mesleği eleştiri olmuş bir grubun, eski, yeni bir kısım üyelerince çıkarılıyor. Maliye ve Ekonomik Yayınlar Anonim Şirketi'ni kuranlar çok çeşitli düşünsel köklere bağlı, hiç de türdeş diyemeyeceğimiz kişiler. Bu gerçek, Maliye Yazıları'nın yüzünü de ortaya çıkarıyor: çeşitliliğin dergisi..

Evliya Çelebi, Seyahatnamesi'nde gelirler ve giderler yönünden Tersane'nin işlerini bir türlü anlayamadığını itiraf eder. Tersane, imparatorluğun, o günlerdeki 3 KİT'inden biridir (öbür ikisi Darphane ve Topخانه). Bu sayıdaki "Anadolu Oturumu"nu KİT'lerin özelleştirilmesi konusuna ayırdık. Aslında bu tartışma Evliya'dan da eskilere gider. Ama KİT'lerin özelleştirilmesi güncellik de kazanmış bir konu. Bir tartışmanın sınırlarını aşmış; sıcak bir "iş" haline gelmiş. KİT'lerin özelleştirilmesi olayını okura bir dosya

olarak sunmak için "Anadolu Oturumu"nu konuyla çok yakından ilgili birkaç arkadaşımızın "saplama" yazı ya da konuşmalarıyla da zenginleştirelim dedik: Necati Oktay, Burhan Ulutan, Nazif Kocayusufpaşaoğlu..

Dergimizin bir meslek grubunun eski yeni bir kısım üyesi tarafından çıkarıldığını söyledik. Ama, hemen belirtelim, açık bir yayın organıdır. Maliye Yazıları. Maliye, iktisat, hukuk, toplumbilim, tarih, budunbilim, vb. konularında kendini kurtarmış her ziyaya sayfalarımız açıktır.

Ülkemizde makro analize cesaret edenlerin, çoğunca, mikro deneylerden hiç geçemedikleri görülüyor. Bu, onları sık sık spekülasyon tuzagına düşürebiliyor. Ama, mikro analizcilerin çoğunca makro plana geçemedikleri de ayrı bir gerçek. Maliye Yazıları sayfalarında bu iki türün kesişme noktalarına yer hazırlayabilirse, ne mutlu ona!

Gelecek sayıda buluşalım.